מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות את הדובר ואת הנמען בשיר ואת היחס ביניהם
- להכיר את מבנה השיר ואת האמצעים האמנותיים המרכזיים בו (אנפורה, חזרה, ניגוד)
- לדון בנושאי השיר: קטנות, ענווה והקשר בין אדם לאל

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנת השיר

- 1. ב – אלוהים
- 2. ב – אמן
- 3. ג – להיעשות קטנטנים מאוד

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. לא נכון – הבקשה היא להיות קטנטנים, לא בריאות ופרנסה.
- 2. נכון – זו אנפורה שמסגרת את השיר.

חלק ג' – השלמת משפטים

- 1. קטנטנים
- 2. אמן

חלק ד' – התאמת אמצעי אמנותי לדוגמה

- 1 – ב (המילה "אמן" פותחת את שני הבתים)
- 2 – ג (המילה "קטנטנים" חוזרת ומדגישה את הבקשה)
- 3 – א (מילים כמו "פצפונים" יוצרות אינטימיות והומור)

חלק ה' – ניתוח קצר

- 1. כי בדרך כלל מבקשים מאלוהים בריאות, פרנסה או גאולה, ולא קטנות וענווה.

חלק ו' – כתיבה ומחשבה

- 1. תשובה אישית הכוללת התייחסות לשתי האפשרויות ולפחות דוגמה אחת מהשיר (כגון "קטנטנים", "בגדל זרת").

כרטיס יציאה – מה לחפש

- דובר: בני האדם ("אנחנו"); נמען: אלוהים
- הבקשה: להיעשות קטנטנים, בגדל זרת
- דוגמה לאמצעי: אנפורה (אמן), חזרה (קטנטנים) או ניגוד (גלקסיות מול זרת)

טיפים להפעלה:

- מומלץ לקרוא את השיר בקול לפני התרגול ולהתמקד בלשון הילדותית
- אפשר לחלק לקבוצות: קבוצה אחת תתמקד בדובר ובנמען, קבוצה שנייה באמצעים האמנותיים
- לעודד דיון פתוח על הפרשנויות השונות (ענווה מול מחאה) בלי לקבוע תשובה אחת נכונה

דף תרגול: "מזמור" מאת אדמיאל קוסמן

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

השיר "מזמור" מאת אדמיאל קוסמן הוא פנייה אל אלוהים, שבה בני האדם מבקשים להיות קטנטנים וצנועים. בדף זה נתרגל את מבנה השיר, את הדובר והנמען ואת האמצעים האמנותיים שבו.

בנק מילים: קטנטנים | אמן

1 חלק א' – הבנת השיר

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מי הנמען בשיר "מזמור"?

א) אהובת הדובר ב) אלוהים ג) ילדי הדובר

2. איזו מילה חוזרת כאנפורה בשיר ופותחת את שני הבתים?

א) הללויה ב) אמן ג) זרת

3. מה מבקשים הדוברים מאלוהים בשיר?

א) בריאות ופרנסה ב) גאולה ג) להיעשות קטנטנים מאוד

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	השיר "מזמור" מבקש מאלוהים בריאות ופרנסה.	☐	☐
2	המילה "אמן" חוזרת בפתיחת שני הבתים ובסיום השיר.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. הדוברים בשיר מבקשים מאלוהים שיעשה אותם _____ מאוד.

2. המילה " _____ " פותחת את שני הבתים בשיר וגם חותמת אותו.

4 חלק ד' – התאמת אמצעי אמנותי לדוגמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. אנפורה	___	**א.** מילים כמו "פצפונים" יוצרות אינטימיות והומור
2. חזרה	___	**ב.** המילה "אמן" פותחת את שני הבתים
3. לשון ילדית	___	**ג.** המילה "קטנטנים" חוזרת ומדגישה את הבקשה

5 חלק ה' – ניתוח קצר

ענו בקצרה.

1. הסבירו מדוע הבקשה "להיות קטנטנים" נחשבת מפתיעה.

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו פסקה קצרה שבה תסבירו אם לדעתכם הבקשה "תעשה אותנו קטנטנים" מבטאת ענווה רוחנית או מחאה שובבה, והביאו דוגמה מהשיר לתמיכה בעמדתכם.

כרטיס יציאה

מי הדובר ומי הנמען בשיר "מזמור"?

מהי הבקשה המרכזית והמפתיעה בשיר?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀